

Präsentationsplan Maturaarbeiten 2017/18

Titel der Maturaarbeit	Zimmer	Tag	Zeit
Haute Couture made from Waste - Upcycling and the role of fashion designers regarding sustainability	Aula	Di 6.2.18	13.00 - 13.30
¿Medellín sin Tugurios?	K208	Di 6.2.18	13.00 - 13.30
Experience trail as an example of experiential education	K011	Di 6.2.18	13.00 - 13.30
Trail riding - A method to develop a horse's serenity and surefootedness	K206	Di 6.2.18	13.00 - 13.30
Donald Trump - A Media Analysis	K109	Di 6.2.18	13.00 - 13.30
Ecclesial changes and its causes in Switzerland	K111	Di 6.2.18	13.00 - 13.30
Die Kunststoffgesellschaft: Ist Recycling die Lösung?	N104	Di 6.2.18	13.00 - 13.30
Mentaltraining im Leistungssport	K209	Di 6.2.18	13.00 - 13.30
Entstehung und Entwicklung englischer Pferdesportsättel	K211	Di 6.2.18	13.00 - 13.30
Approximation durch Bézierkurven	K207	Di 6.2.18	13.00 - 13.30
Die Wirkung abiotischer Faktoren auf Pantoffeltierchen	N001	Di 6.2.18	13.00 - 13.30
Programmierung einer interaktiven Formelsammlung für das Android-Betriebssystem	N105	Di 6.2.18	13.00 - 13.30
Der Einfluss der EU auf Wirtschaft und Gesellschaft von Portugal	K102	Di 6.2.18	13.00 - 13.30
Die Wertschöpfungskette von Mobiltelefonen- Was hinter dem hilfreichen Gerät unseres Alltags steckt	N110	Di 6.2.18	13.00 - 13.30
Instagram - Leidenschaft und Abhängigkeit	A108	Di 6.2.18	13.00 - 13.30
Faszination-Delfine?	K210	Di 6.2.18	13.00 - 13.30
Fortsetzung der Eragon-Reihe von Christopher Paolini	K107	Di 6.2.18	13.00 - 13.30
Schädliche Substanzen in Textilien und ihre Auswirkungen auf Mensch und Umwelt	N002	Di 6.2.18	13.00 - 13.30
The Monastic Family of Bethlehem – A Life in Solitude and Silence	K011	Di 6.2.18	13.30 - 14.00
New façade-design: Silo Wil - Perforated panels and their use in modern façade-design	Aula	Di 6.2.18	13.30 - 14.00
homeopathy - how it works and how well it is known in our society	K206	Di 6.2.18	13.30 - 14.00
Gründe und Erklärungen für den Einkaufstourismus in der Ostschweiz am Beispiel des Sporthandels	K104	Di 6.2.18	13.30 - 14.00
Die Entwicklung des Tourismus am Beispiel Wildhaus - Alt St. Johann	N104	Di 6.2.18	13.30 - 14.00
Vergleich verschiedener Gabeln eines MTBs durch Messung der Dämpfung beim Aufprall	N105	Di 6.2.18	13.30 - 14.00
Wirkung der nonverbalen Kommunikation bei politischen Auftritten	K110	Di 6.2.18	13.30 - 14.00
Erstellung eines Businessplans für ein E-Commerce-Unternehmen auf Instagram durch Analyse von Instagram-Shop-Geschäftsmodellen und der rechtlichen Vorgaben	K102	Di 6.2.18	13.30 - 14.00
Sezieren einer Wachtel und Herstellen eines Anatomieatlases	N001	Di 6.2.18	13.30 - 14.00
Soziale Medien und ihr Einfluss auf die Gesundheit	K209	Di 6.2.18	13.30 - 14.00
Gravitative Naturgefahren: Gefährdung der Schweiz und Analyse am Beispiel Hinterthurgau	N110	Di 6.2.18	13.30 - 14.00
Sportfotografie im Bereich Eiskunstlauf und Tanz	N102	Di 6.2.18	13.30 - 14.00
Die Darstellung der Schweizer Entwicklungspolitik im Roman Hundert Tage von Lukas Bärfuss	K107	Di 6.2.18	13.30 - 14.00
Das Herrenhemd : Von der Geschichte zur eigenen Modekreation	K111	Di 6.2.18	13.30 - 14.00
Life of a dog - a comparison between Switzerland and Bulgaria	K011	Di 6.2.18	14.00 - 14.30
Kukka the café - How I designed the interior of a café using flower inspired patterns	Aula	Di 6.2.18	14.00 - 14.30
Proof of Microplastic in the lake of Constance	N002	Di 6.2.18	14.00 - 14.30
Understanding the Financial Crisis of 2007 - 2008	K111	Di 6.2.18	14.00 - 14.30
Happiness: A Theoretical Approach from Multiple Perspectives	K209	Di 6.2.18	14.00 - 14.30
Improvement of Sprint Speed	K206	Di 6.2.18	14.00 - 14.30
Speziesismus als Ideologie - Eine philosophische Untersuchung	K109	Di 6.2.18	14.00 - 14.30
Tutorial zur Objective-C Programmierung	K101	Di 6.2.18	14.00 - 14.30
Einfluss des Klimawandels auf die Meeresströmungen	N104	Di 6.2.18	14.00 - 14.30
Die ostschweizerische Maschinenindustrie in der Finanz-und Frankenschockkrise: Reaktionen und Massnahmen anhand ausgewählter Unternehmen	K104	Di 6.2.18	14.00 - 14.30
Energieautarkes Wohnen durch saisonale Speicherung	N105	Di 6.2.18	14.00 - 14.30
Erdbeben in der Schweiz - Gefährdung und Präventionsmassnahmen in der Schweiz und ein Beispiel an Wil	N110	Di 6.2.18	14.00 - 14.30
L'Aquila 8 anni dopo il terremoto	K210	Di 6.2.18	14.00 - 14.30

Präsentationsplan Maturaarbeiten 2017/18

Die deutsche Kurzgeschichte: Im Dunkeln -eine selbstverfasste Kurzgeschichtentriologie	K107	Di 6.2.18	14.00 - 14.30
Zwei Animationskurzfilme nach Kafka	A108	Di 6.2.18	14.00 - 14.30
Musig i de Wiler Beize - Eine Maturaarbeit für alle	A203	Di 6.2.18	14.00 - 14.30
Mental Training in Cycle Ball - a method to control body and mind	K106	Di 6.2.18	14.30 - 15.00
From amateur playing to competitive gaming: an empirical coaching approach in Overwatch	N101	Di 6.2.18	14.30 - 15.00
Different yet the same	N002	Di 6.2.18	14.30 - 15.00
Frame Conditions for Start-ups in the Canton of St. Gallen - Status Quo and Future Improvements	K102	Di 6.2.18	14.30 - 15.00
The struggle of British World War II veterans, suffering from PTSD	K206	Di 6.2.18	14.30 - 15.00
Plastic Surgery: Why people choose to have it done	K209	Di 6.2.18	14.30 - 15.00
Die Wirkung des Patriarchats auf die deutsche Frauenfriedensbewegung von 1900-1933	K107	Di 6.2.18	14.30 - 15.00
Das Weib im Laufe der Zeit	Aula	Di 6.2.18	14.30 - 15.00
Öffentliche Touchscreens als Krankheitsüberträger?	N001	Di 6.2.18	14.30 - 15.00
Ausarbeitung einer mittelschulgerechten technischen Broschüre über das Turbopan-Triebwerk	N105	Di 6.2.18	14.30 - 15.00
Paradoxa in der Wahrscheinlichkeitstheorie	K101	Di 6.2.18	14.30 - 15.00
Wie überwinde ich meine Spinnenphobie? Versuch an einem Selbstexperiment	K110	Di 6.2.18	14.30 - 15.00
Scientology - Wirkungsfeld im Raum Ostschweiz	K111	Di 6.2.18	14.30 - 15.00
Die Entstehung eines Bilderbuches	K210	Di 6.2.18	14.30 - 15.00
Die Situation ausländischer ArbeiterInnen in der Schweizer Landwirtschaft	K109	Di 6.2.18	14.30 - 15.00
Erstellung eines Architekturmodells der Fantasy-Schule Hogwarts - Diskussion der Einflüsse von zwei klassischen Baustilen auf das Filmgebäude der Zaubererschule	N102	Di 6.2.18	14.30 - 15.00
Zero Waste - Was ist wirklich möglich?	N104	Di 6.2.18	14.30 - 15.00
Musig i de Wiler Beize - Eine Maturaarbeit für alle	A203	Di 6.2.18	14.30 - 15.00
Women in Business - a Long Way to Equality	K103	Di 6.2.18	15.00 - 15.30
Identity online/offline	K209	Di 6.2.18	15.00 - 15.30
We are running out of sand - Sand, the unknown resource	N110	Di 6.2.18	15.00 - 15.30
Donation - Behaviour of 13-18 Year Olds	K211	Di 6.2.18	15.00 - 15.30
Experimental archaeology at Campus Galli	K206	Di 6.2.18	15.00 - 15.30
BioMicrobeShield: How I start my own business	K104	Di 6.2.18	15.00 - 15.30
Faszientraining mit der Blackroll	K106	Di 6.2.18	15.00 - 15.30
Modulares Bauen im Spannungsfeld von Vision und Realität	Aula	Di 6.2.18	15.00 - 15.30
Kultivierung von Bärtierchen	N001	Di 6.2.18	15.00 - 15.30
Einfluss von digitalen Medien auf die Entwicklung von Klein-/ Kindergartenkindern in Bezug auf die Sprachentwicklung	K108	Di 6.2.18	15.00 - 15.30
Schweizer Entwicklungspolitik	K107	Di 6.2.18	15.00 - 15.30
Astrofotografie des Orionnebels	N105	Di 6.2.18	15.00 - 15.30
Die Rolle der Frau im Christentum, Judentum & Buddhismus	K111	Di 6.2.18	15.00 - 15.30
Das Spiegelbild - Ein Zeichentrickfilm	A108	Di 6.2.18	15.00 - 15.30
Smuggle - the illegal import	K103	Di 6.2.18	15.30 - 16.00
The Way Music Influences our Emotions - From the Song Idea to the Concert	A203	Di 6.2.18	15.30 - 16.00
The handling of dyslexia at the cantonal school of Wil	K106	Di 6.2.18	15.30 - 16.00
The Swiss Asylum System - A Comparison between the Former and the Revised Asylum Procedure	N104	Di 6.2.18	15.30 - 16.00
Synthesis of Superhydrophobic Surfaces	N002	Di 6.2.18	15.30 - 16.00
Preventive Measures against Flooding carried out in Switzerland - Including drainage analysis of Sirnach's catchment area	N110	Di 6.2.18	15.30 - 16.00
Rape Culture- The Situation Concerning Rape Culture in Eastern Switzerland Focusing on Young Perpetrators	K211	Di 6.2.18	15.30 - 16.00
The life of families in Switzerland during the Second World War	K206	Di 6.2.18	15.30 - 16.00
Der Weg zum eigenen Musikstück	A302	Di 6.2.18	15.30 - 16.00
Licht und Farben-Die Impressionisten	Aula	Di 6.2.18	15.30 - 16.00
Visualisierung der Kräfte und Beschleunigungen bei einem Kunstflug eines F/A-18-Hornet-Kampfflugs	N105	Di 6.2.18	15.30 - 16.00
Kommunikation zwischen Hund und Mensch - Hunde richtig verstehen	K108	Di 6.2.18	15.30 - 16.00

Präsentationsplan Maturaarbeiten 2017/18

Was macht ein Videospiel beliebt?	N101	Di 6.2.18	15.30 - 16.00
Der Judenhass in der nationalsozialistischen Ideologie des zweiten Weltkrieges	K109	Di 6.2.18	15.30 - 16.00
Simulation of Ecological Residential House Heating with a Longterm Heat Storage Tank	K102	Di 6.2.18	16.00 - 16.30
The Golf House and Burj Khalifa -Architectural Inspiration	Aula	Di 6.2.18	16.00 - 16.30
Civic Education in Syllabus 21	K106	Di 6.2.18	16.00 - 16.30
Red-backed Shrike and Eurasian Skylark: Changes of Habitat	N104	Di 6.2.18	16.00 - 16.30
Schneewittchen - (M)ein Musical für die Unterstufe	A203	Di 6.2.18	16.00 - 16.30
Extraktionen von Atropin aus der Schwarzen Tollkirsche (Atropa belladonna L.)	N001	Di 6.2.18	16.00 - 16.30
Psalmen-Illustrationen anhand der Symbolik von Händen	N102	Di 6.2.18	16.00 - 16.30
Sexistischer Sprachgebrauch: Wie Wörter Regeln ändern können	K109	Di 6.2.18	16.00 - 16.30
Arrangements für Bläserquintett und deren Einstudierung	K208	Di 6.2.18	16.00 - 16.30
The Safety Feeling of Teenagers in Switzerland based on Terrorism	K103	Di 6.2.18	16.30 - 17.00
Cooling Efficiency of PC Case Configurations	K102	Di 6.2.18	16.30 - 17.00
Comparison of a simple, homemade and professional water filter	N002	Di 6.2.18	16.30 - 17.00
Shift to the right USA versus UK	K111	Di 6.2.18	16.30 - 17.00
Integration Strategies for Students with Migrant Background: A Case Study at Primary Schools	K106	Di 6.2.18	16.30 - 17.00
A photo reportage of the asylum centre in Wil	Aula	Di 6.2.18	16.30 - 17.00
The American Dream -The Idea and Its Future in the United States of America	K206	Di 6.2.18	16.30 - 17.00
How Geology Influences our Drinking Water	N104	Di 6.2.18	16.30 - 17.00
Umgang mit Mobbing an den Oberstufen	K211	Di 6.2.18	16.30 - 17.00
VEGAN ausgewogen & simpel das Kochbuch für Veganer	N001	Di 6.2.18	16.30 - 17.00
Die Sprache der Pferde im Selbstversuch	K101	Di 6.2.18	16.30 - 17.00
Frühfranzösisch- ja oder nein?	K210	Di 6.2.18	16.30 - 17.00
Portraits in Kohle	A108	Di 6.2.18	16.30 - 17.00
Can you see it? I can't - Blind in a World Full of Light	K103	Di 6.2.18	17.00 - 17.30
Programming and design of an online platform for students of Kanti Wil	K102	Di 6.2.18	17.00 - 17.30
The political system of the GDR and its connection to Marxism-Leninism	K206	Di 6.2.18	17.00 - 17.30
Wirtschaftliche Herausforderungen von Wiler Industrieunternehmen 1939 - 1974	K111	Di 6.2.18	17.00 - 17.30
Vom Welpen bis zum Einsatz; Der Werdegang eines Drogenspürhundes	K107	Di 6.2.18	17.00 - 17.30
Time-Out Schule: Schulausschluss muss nicht sein!	K211	Di 6.2.18	17.00 - 17.30
Wirkung von Alkaloiden auf Escherichia - Colibakterien	N002	Di 6.2.18	17.00 - 17.30
Berichterstattung über den Brexit in den Schweizer Medien	K101	Di 6.2.18	17.00 - 17.30
Frauen im Bildungsbereich - Beispiel Schweiz vom Mittelalter bis in die Gegenwart	K108	Di 6.2.18	17.00 - 17.30
Musik an der Primarschule - Tipps und Tricks von einer Schülerin für Lehrer	A203	Di 6.2.18	17.00 - 17.30
Angststörung - Auswirkungen auf das Erleben, das Verhalten und den Alltag	K106	Di 6.2.18	17.00 - 17.30
Schulische Integration von Kindern mit Migrationshintergrund am Beispiel einer Uzwilser Primarschule und Integrationsklasse	K211	Di 6.2.18	17.30 - 18.00
Ski - Mehr als zwei Bretter	K107	Di 6.2.18	17.30 - 18.00
Wasserversorgung: (K)eine Selbstverständlichkeit - Der Unterschied zwischen Industrie- und Entwicklungsländer	K108	Di 6.2.18	17.30 - 18.00
Songwriting in Three Different Styles	A203	Di 6.2.18	17.30 - 18.00